

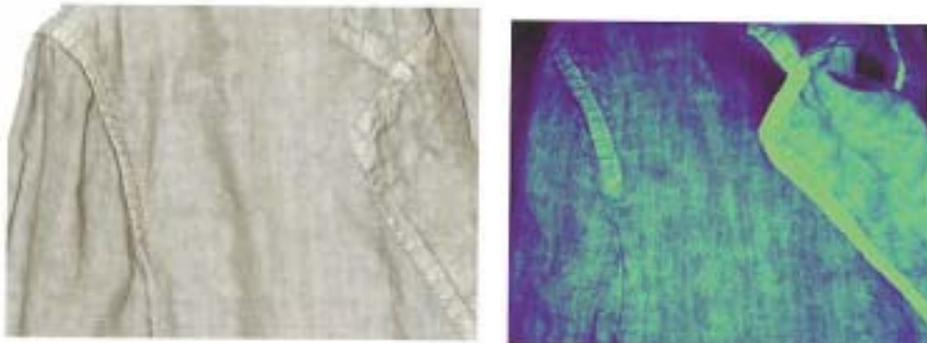
155. 클리닝 의류 사고사례

(22) 재염색한 제품의 탈색

□ 재염색한 제품의 탈색

해설)

- 선명한 그린 재킷을 상온에서 손세탁했는데, 얼룩이 발생되었음. 다시 전체를 물에 담그고, 스팀 박스로 건조했는데, 변색이 진행하여 회색에 가까운 색이 되었음.
- 퇴색 상태를 관찰하면, 전체가 균일하지 않고, 얼룩진 상태로 퇴색되어 있음. 이 상태를 하이 콘트라스트 화상처리로 관찰하면, 세로 방향에 줄무늬 모양의 얼룩을 특징적으로 볼 수 있음. 블랙라이트 관찰에 의하면, 색상이 열어지고 있는 부분에 형광반응이 있어 재염색 하기 전의 천이 형광염료로 염색되어 있었음을 알 수 있음.



- 이상으로부터 해당 제품은 과거에 생산된 제품을 가먼트 염색하여 마소재의 빈티지 스타일로 재생산한 것으로 보임. 마소재의 빈티지 스타일은 본래 균일한 염색이 곤란하며, 고온으로 염색시키는 선염과 비교해서 제품상태의 염색은 충분한 염색 품질을 얻기 어려워 염색 견뢰도 저하가 발생할 수 있음.

♣ 자료출처 : 송종욱 역, 세탁에서 나타나는 문제의류 사고사례 도감, 한국세탁업중앙회, 2011

www.textilecare.kr