

## 오늘의 한국 화섬산업(10)

<표 2.2.5> 소모품 신합섬

	상품명	특징	규격	용도	사용방법
제일합섬	Besco	촉감, 보온성 및 풍부한 Volume감 등 천연 양모의 장점과 합섬의 편리함을 결합시킨 고급소재	227D/216F 252D/240F 200D/100F	-부인 및 신사용 정장의류 -일반 활동복지	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Soft &amp; Warm touch</li> <li>-풍부한 Bulkiness</li> <li>-부드러운 Wool류의 외관</li> <li>-우수한 발색성</li> </ul>	MCY 130/72 MCY 200/96	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Twill, Moss</li> <li>Crepe, Venetian</li> <li>-남성 및 여성용 정장</li> <li>-Casual wear</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*준비</li> <li>-B/W시 균일한 장력 관리 필요함</li> <li>-Beaming시 Oiling 처리가 바람직함</li> <li>*염, 가공</li> <li>-일반 PFY와 동일</li> </ul>
선경인더스트리	DMD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Soft &amp; Warm Touch</li> <li>-풍부한 Volume감</li> <li>-Micro tone 효과</li> </ul>	CVC 150/84 CVC 210/96	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Twill, Moss</li> <li>Crepe,</li> <li>-Blouse &amp; Dress</li> <li>-Casual wear</li> <li>-남성, 여성 정장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*준비</li> <li>-B/W시 균일한 장력관리 필요함</li> <li>-Beaming시 Oiling 처리가 바람직함</li> <li>*염, 가공</li> <li>-Relazing 및 염색시 망초 첨가 필요(0.5-1g/l)</li> <li>-Two tone 효과를 발현키 위해서는 분산염료와 Cation 염료의 1용이 필요함</li> </ul>

<표 2.2.6> 레이온풍 신합섬

	상품명	특징	규격	용도	사용방법
	GENERO (FULL)	빛의 난반사에 의해 고품위 Pastel 색조 우	FDA 75/36	여성용 양장지 Blouse, Dress	Sizing : 일반 Polyester 원사와 동일조건

동양 폴리 에스터	DULL)	수한 Drapery & 감량률		Curtain	연사 : 2,500T/m 제직 : 일반 Polyester 원사와 동일조건 염색 : 감량률 20%~23%
	NOVA	중후한 심색성 우수한 Drape성 구조에 의한 난반사로 특유의 광택 발현	FDA 75/36	여성용 양장지 Blouse 등	Sizing : 일반 Polyester Filament와 동일조건 연사 : 2,500T/m 염색가공 : 감량률 20%~23%
	GRAVY (고비중 PET)	고 Drapery Dry Touch Pastel조 염색성	75/36	Dress, Blouse Sports, Casual Wear	
	DECA (MICRO CRATER)	우수한 Dry Touch 발현 Z-Black Tone의 심색성	75/36	여성용 양장지 Blouse & Dress	Sizing은 일반 원사와 동일 작업 가공시 적정 농도의 Alkali처리
제일 합섬	Full dull	-우수한 Drape성과 covering성 -Pastel조의 우아한 색상	FY 75/36 FY 50/36	Blouse, Dress 등 부인의류	
	Silpia 심색 성사	-일반 PET직물과는 다른 깊은 심색성	FY(SD, BET) 75/36 FY(SD, BRT) 50/36	*중등전통의상 (Abaya, Dishidasha) *여성용 고급 Blouse, Dress, 정장의류	
	Silpia Royal (심색 Full dull)	-심색성 -초 Drape성 -Dry touch -중후한 색조	FY (FD) 50/36 FY (FD) 75/36	*여성용 고급 Blouse, Dress *Formal wear	

상품명	특징	규격	용도	후가공시 유의사항
AFI (AMY)	-아세테이트 고유의 광택 -우수한 Drapery	Afi 105/39 AFI 125/44 AFI 150/56	-고급 Out wear (Skirt, Shirts, Jacket 등)	*준비, 제직 : 저장력균일유지 *염, 가공 -염료 및 조제선택이 중요

선 경 인 더 스 트 리		-Natural Touch (Orange Skin) -우수한 발색성 -다양한 색감표현 (Solid 또는 Two Tone)			=Solid Color : “Z” 염료 사용 =Two Tone : 일반분산 염료 사용 -공정조건 =정련, 축소 90℃-110℃ (알칼리 사용금지) =염색 110℃-120℃ Set 180℃ (F-Set 170℃)
	MCB ◎ (심색중 공사)	-심색효과 -Soft한 촉감과 우아한 광택 -우수한 물리적 성질 -특수가공처리시 내구성 양호 -부품성, 반발탄성, 경량감	MCB 60/30 ◎ MCD 60/30 ◎	-Regular Polyester 소재를 사용하여 알칼리 감량가공 처리를 하는 모든 직편물에 사용 -특히 벨벳조직에 우수한 특성 발현	*준비, 제작은 Regular Polyester에 준하며 연사시 장력관리는 0.10-0.15 g/De *전처리 공정(R/W) : 120-130℃, 10min(조제, 축소율은 일반적 방법) *Pre-Set공정 : 190℃-200℃, 포속 60-90m/min *알칼리감량 : 감량률은 최소 18% 이상 *Final Set 공정 : 180℃-190℃, 포속 60-90 m/min
	PMR	-Rayon 특유의 광택 -Dry & Soft touch -우수한 Drapery와 Natural touch	PMR 105/48 PMR 150/60 PMR 170/48	-남성, 여성 정장 -Blouse & Dress -Skirt, Shirts -Jacket	*준비, 제작 -공정별 가능한 저장력 유지 *염, 가공 -견뢰도 및 동생성이 우수한 염료선택이 중요(분산염료, 반응성 염료) -강연사 직물의 경우 Relaxing (해연)공정 및 염색공정에서 구김발생에 주의 *공정조건 -정련, 축소는 90℃-110℃ 수준, 약 Alkali사용 -SET 온도는 180℃-190℃ 수준.
	편평사	-수려한 광택 -Dry Touch	SDF 50/12 SDF 80/12	-CDC, Faille, Satin, 중연Twill	Routine Polyester 공정과 동일

		-Mild한 심색효과	SDF 100/6	& Satin Organdy, Jacquard -Blouse & Dress -일반 Knit류, Interior직물	
--	--	-------------	-----------	---	--